

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.
„Przekraczamy Granice”

REGULAMIN KONKURSU

„KRESOWE SAGI PRUDNICZAN I KRNOVIAN”

Nie jesteśmy w stanie zmienić biegu historii, ale możemy ją wspólnie udokumentować dla obecnych i przyszłych pokoleń. To ostatni moment, aby porozmawiać z pokoleniem, które **Kresy** pamięta, nosi w sercach i umysłach, a miłość do nich pragnie przekazać swoim dzieciom i wnukom.

I. ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu wiedzy „Kresowe Sagi Prudniczan i Krnovian”, zwanego dalej „Konkuresem” jest Powiat Prudnicki, z siedzibą w Prudniku przy ul. Kościuszki 76.
2. Niniejszy Regulamin określa prawa i obowiązki uczestników Konkursu.
3. Konkurs skierowany jest do mieszkańców pogranicza polsko-czeskiego, w szczególności Powiatu Prudnickiego oraz Mikroregionu Krnovskiego.

II. PRZEDMIOT KONKURSU

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie indywidualnej pracy pisemnej dokumentującej losy kresowej rodziny – zapis wspomnień własnych lub zastyszanych od starszych pokoleń **dotyczących historii rodów, losów przodków podczas ekspatriacji ludności w latach 1944-1959 z terenów województw wschodnich II Rzeczypospolitej Polskiej.**
2. Tekst powinien mieć charakter biograficzny, dokumentować rodzinne korzenie oraz być związany z historią, osobistymi przeżyciami uczestnika Konkursu lub innej osoby z rodziny, której wspomnienia opisuje uczestnik.
3. Praca konkursowa musi :
 - a) posiadać oryginalny i twórczy charakter;
 - b) opierać się na źródłach historycznych opublikowanych, jak i nieopublikowanych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, wywiady)
 - c) nie naruszać w żaden sposób praw osób trzecich.

III. CEL KONKURSU

- rozbudzenie pasji badawczych, zainteresowania historią własnej rodziny i miejsca, z którego się pochodzi, kształtowanie umiejętności pozyskiwania informacji z różnych źródeł, dokumentowanie relacji osób pochodzących z dawnych Kresów Wschodnich;
- kultywowanie pamięci, dzięki prezentacji historii przekazywanych w rodzinie z pokolenia na pokolenie oraz zachowanych pamiątek;
- rozwijanie tożsamości lokalnej i więzi międzypokoleniowej;
- promocja lokalnego dziedzictwa kulturowo-historycznego Prudnika i Krnova poprzez publikację prac konkursowych w książce.

IV. ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.
„Przekraczamy Granice”

1. Konkurs polega na przygotowaniu autorskiej, indywidualnej pracy pisemnej dotyczącej historii zachowanej w rodzinnej pamięci lub opisu pamiątki (fotografii, listów, przedmiotów, miejsc), z którym wiąże się rodzinna historia.
2. Konkurs ma charakter otwarty, adresowany jest do wszystkich mieszkańców pogranicza polsko-czeskiego, bez względu na wiek oraz miejsce zamieszkania.
3. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba fizyczna, która jest pełnoletnia oraz posiada pełną zdolność do czynności prawnych. Osoby niepełnoletnie zobowiązane są do dołączenia pisemnej zgody przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych.
4. Uczestnik może zgłosić do Konkursu 1 autorską pracę, napisaną w języku polskim lub czeskim wcześniej niepublikowaną i nienagrodzoną w innych konkursach.
5. Dopuszcza się następujące formy pracy pisemnej: opracowanie, esej, biografia, opowiadanie, album, spisany wywiad z komentarzem historycznym.
6. Pracę konkursową należy dostarczyć w egzemplarzu zapisanym w formacie .odt, .doc lub .docx. lub wydruku komputerowym ew. maszynopisie (max. znormalizowane 25 stron A4).
7. Wymagania techniczne dotyczące pracy konkursowej: praca pisemna przesłana w wydruku, objętość do 25 stron maszynopisu, czcionka Times 12, interlinia 1,5. Uzupełnieniem pracy mogą być kopie dokumentów i fotografii oraz zdjęcia pamiątek rodzinnych zebrane w pliku o wielkości do 10 MB, zgranym na osobnym nośniku np. płycie CD, DVD lub pendrive.
8. Bezpośrednio na wydrukowanej pracy pisemnej nie należy podawać danych osobowych uczestnika.
9. Do pracy należy dołączyć wypełniony Formularz Zgłoszeniowy, stanowiący Załącznik nr 1 lub 1a do Regulaminu Konkursu oraz Załącznik nr 2, Załącznik nr 3 lub 3a, a także zaakceptowany Regulamin Konkursu.
10. Przed przystąpieniem do konkursu należy zapoznać się z niniejszym Regulaminem. Dostarczenie pracy na konkurs równoznaczne jest z akceptacją niniejszego Regulaminu.
11. Wysłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, o których mówi Klauzula Informacyjna o Przetwarzaniu Danych Osobowych, stanowiąca Załącznik nr 2.

V. TERMINY

1. Prace konkursowe należy złożyć do dnia **30.09.2022 r., do godz. 13:00.**
2. Prace konkursowe mogą zostać przesłane:
 - a) w formie drukowanej do siedziby Starostwa Powiatowego w Prudniku, przy ul. Kościuszki 76 (pok. 102), w zamkniętym opakowaniu z dopiskiem „KRESOWE SAGI”;
 - b) w formie elektronicznej na adres mail: e.burtan@powiatprudnicki.pl w tytule należy wpisać „KRESOWE SAGI”.
3. Prace Konkursowe dostarczone po wyznaczonym lub niekompletne nie będą polegały ocenie.

VI. KRYTERIA OCENIANIA

1. W celu zapewnienia nadzoru nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz wyłonienia zwycięzców Organizator powoła Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją.
2. Komisja Konkursowa będzie oceniać prace według następujących kryteriów:
 - a) zgodność z wytycznymi Regulaminu Konkursu (0-5 pkt);
 - b) wartość poznawczo-merytoryczna, wiarygodność oraz spójność opisywanej historii (0-5 pkt);

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.
„Przekraczamy Granice”

- c) walory estetyczne pracy, poprawność stylistyczna i językowa (0-5 pkt);
 - d) oryginalność i twórczy charakter (0-5 pkt).
3. Praca Konkursowa może uzyskać maksymalnie (20 pkt).
4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.

VII. NAGRODY

1. Najlepsze prace pisemne zostaną opublikowane w książce pt. „Kresowe Sagi Prudniczan i Krnovian”.
2. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
3. Zwycięzcy zostaną poinformowani o wynikach konkursu indywidualnie.

VIII. PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą przesłania pracy konkursowej Uczestnik lub opiekun prawny/przedstawiciel ustawowy niepełnoletniego Uczestnika, przenosi nieodpłatnie na Organizatora - Powiat Prudnicki - autorskie prawa majątkowe do utworu, a także prawa zależne, w tym prawo do publikacji pracy konkursowej w całości lub części, przerobienie utworu, połączenie go z innym utworem.
2. Autorskie prawa majątkowe wraz z prawami zależnymi przechodzą nieodpłatnie na Organizatora w momencie przesłania pracy konkursowej, i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania utworem.
3. Organizator nabywa prawa autorskie jak i zależne na poniżej wymienionych polach eksploatacji:
 - a) utrwalania utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier,
 - b) zwielokrotniania utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line,
 - c) wprowadzenia utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
 - d) rozpowszechniania utworu, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia utworu;
 - e) wypożyczania, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu lit. „a” i lit. „b”, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia utworu, w szczególności określonej w lit. „c” i „d” nin. Ustępu;
 - f) nadawania utworu za pomocą wizji (przewodowej albo bezprzewodowej) przez stację



Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.
„Przekraczamy Granice”

- naziemną, jak i za pośrednictwem satelity;
- g) odtwarzania i wystawiania utworu;
- h) publiczne rozpowszechnianie i udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp;
- i) prawo do wykorzystania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych i promocyjnych.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich szczegółowych kwestiach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
2. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
3. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności prawnej z tytułu roszczeń osób trzecich ze względu na naruszenie ich praw autorskich.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.).
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym momencie trwania Konkursu.
6. Załączniki stanowią integralną część Regulaminu.
7. Spory wynikające z niniejszego Konkursu będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

Akceptuję zapisy Regulaminu:

imię i nazwisko Uczestnika
przedstawiciela ustawowego/opiekuna prawnego

nr tel.:

adres email: