

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
„Przekraczamy Granice”

## REGULAMIN KONKURSU

### „Młodzi Artyści Skrzydłami Współpracy”

Jesteś utalentowany wokalnie? Piszesz teksty do szuflady? Masz zespół? A może po prostu kochasz muzykę? Ten konkurs jest dla Ciebie – konkurs talentów muzycznych na Pograniczu. Masz szansę na osiągnięcie sukcesu, wypromowanie swojej twórczości. Zwycięzca oraz wyróżnieni laureaci otrzymają nagrody oraz niepowtarzalną szansę współdziałania w nagraniu płyty audio zawierającej m.in. ich utwory.

#### I. ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu muzycznego „Młodzi Artyści Skrzydłami Współpracy”, zwanego dalej „Konkursem” jest Powiat Prudnicki, z siedzibą w Prudniku przy ul. Kościuszki 76.
2. Niniejszy Regulamin określa prawa i obowiązki uczestników Konkursu.
3. Konkurs skierowany jest do mieszkańców pogranicza polsko-czeskiego, w szczególności Powiatu Prudnickiego oraz Mikroregionu Krnovskiego.

#### II. PRZEDMIOT KONKURSU

1. Konkurs adresowany jest do osób utalentowanych wokalnie po obu stronach granicy. Zarówno wokalistów, jak i zespołów muzycznych.
2. Przedmiotem konkursu jest przygotowanie i nagranie autorskich utworów muzycznych oraz możliwość zaprezentowania jednego coveru.

#### III. CELE KONKURSU

- wspieranie osób uzdolnionych wokalnie poprzez umożliwienie prezentacji ich umiejętności wśród szerszej publiczności;
- rozwijanie kreatywności i wrażliwości artystycznej;
- promowanie solistów i zespołów, które dopiero zaczynają swoją karierę;
- wymiana doświadczeń muzycznych wśród uczestników;
- wyłonienie utalentowanych osób oraz zachęcenie ich do dalszego doskonalenia umiejętności wokalnych, ogólnomuzycznych oraz gry na instrumentach;
- rozwijanie talentów estradowych i walka z tremą;
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
„Przekraczamy Granice”

#### IV. ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Zgłoszenie powinno zawierać co najmniej dwa autorskie utwory, maksymalnie cztery oraz dopuszcza się jeden cover utworu.
2. Długość utworu powinna zawierać się pomiędzy wartościami 2min. 45s. a 5 min.
3. Uczestnik konkursu oświadcza, że jest wyłącznym autorem konkursowego utworu i posiada do niego pełnię praw majątkowych, w związku z czym nie narusza praw majątkowych ani osobistych osób trzecich.
4. Uczestnik oświadcza, że konkursowy utwór nie jest plagiatem, ani nie narusza praw autorskich lub praw pokrewnych oraz że powstał zgodnie z obowiązującym prawem i przy wykorzystaniu legalnych środków i narzędzi,
5. Dopuszczalne formaty zapisu obejmują zarówno formaty audio jak i audio-wideo: mp3, wav, wmp, mp4, mpg, vcd, svcd, avi, dvd. Organizator zastrzega sobie prawo poproszenia uczestników do ponownego przesłania pliku w określonym innym formacie, jeśli będzie miał problem z jego odczytem.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z konkursu prac konkursowych o niewystarczającej jakości technicznej zapisu lub zawnioskowanie o ponowne przesłanie pliku w lepszej jakości. Wraz ze zgłoszeniem utworu do konkursu każdy uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji o charakterze wyłącznym na czas trwania konkursu, do czasu ogłoszenia wyników, a po tym czasie przybierającej charakter bezterminowej licencji niewyłącznej na dowolne korzystanie z tej pracy konkursowej. Z laureatami Konkursu zostanie zawarta umowa licencyjna. Zgłoszone utwory do Konkursu będą mogły być wykorzystywane przez Organizatora na wszystkich polach eksploatacji:
  - a) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie dowolną techniką;
  - b) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - c) wprowadzenie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej;
  - d) nadawanie za pomocą wizji lub fonii;
  - e) przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie, formacie;
  - f) utrwalenie i zwielokrotnianie w jakiegokolwiek postaci, na dowolnym nośniku informacji w dowolnej liczbie egzemplarzy;
  - g) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką;
  - h) udostępnianie oryginału i egzemplarzy, na których Utwór utrwalono;
  - i) dokonywania przeróbek, opracowań Utworu, jego skrótów oraz tłumaczeń.
  - j) publiczne odtwarzanie i wyświetlanie,
  - k) nadawanie za pomocą satelity,
  - l) prawo obrotu w kraju i za granicą,
  - m) wykorzystanie na stronach internetowych,

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
„Przekraczamy Granice”

- n) wykorzystanie w utworach multimedialnych.
7. Zgłoszenie utworu do konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem przez uczestnika zgody na nieodpłatne upublicznienie pracy konkursowej – nawet przed rozstrzygnięciem konkursu – w całości lub we fragmentach, w Internecie, mediach społecznościowych, w radiu lub telewizji.
  8. Udział w konkursie jest jednoznaczny z faktem, iż uczestnicy konkursu zezwalają Organizatorowi na dysponowanie ich wizerunkiem, imieniem, nazwiskiem, ewentualną nazwą zespołu, pseudonimem artystycznym w kontekście niniejszego konkursu.
  9. Do pracy należy dołączyć wypełniony Formularz Zgłoszeniowy, stanowiący Załącznik nr 1 lub 1a do Regulaminu Konkursu oraz Załącznik nr 2, Załącznik nr 3 lub 3a, a także zaakceptowany Regulamin Konkursu.
  10. Przed przystąpieniem do konkursu należy zapoznać się z niniejszym Regulaminem. Dostarczenie pracy na konkurs równoznaczne jest z akceptacją niniejszego Regulaminu.
  11. Wysłanie utworu muzycznego jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, o których mówi Klauzula Informacyjna o Przetwarzaniu Danych Osobowych, stanowiąca Załącznik nr 2.

## V. TERMINY

1. Utwory konkursowe należy złożyć do dnia **07.10.2022 r., do godz. 13:00**.
2. Utwory konkursowe mogą zostać przesłane:
  - a) w formie nagranej płyty cd lub na nośniku typu pen-drive do siedziby Starostwa Powiatowego w Prudniku, przy ul. Kościuszki 76 (pok. 102), w zamkniętym opakowaniu z dopiskiem „Konkurs muzyczny”;
  - b) w formie elektronicznej na adres mail: [e.burtan@powiatprudnicki.pl](mailto:e.burtan@powiatprudnicki.pl) w tytule należy wpisać „KONKURS MUZYCZNY”.
3. Prace konkursowe dostarczone po wyznaczonym terminie lub niekompletne nie będą podlegały ocenie.
4. W przypadku niewyłonienia wymaganej ilości uczestników organizator zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminu zgłoszeń.

## VI. KRYTERIA OCENIANIA

1. W celu zapewnienia nadzoru nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz wyłonienia zwycięzców Organizator powoła Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją.
2. Komisja Konkursowa będzie oceniać utwory według następujących kryteriów:
  - a) walory artystyczne (0-5 pkt);
  - b) umiejętności wokalne (0-5 pkt);
  - c) oryginalność i twórczy charakter (0-5 pkt).
3. Utwory muzyczne mogą uzyskać maksymalnie 15 pkt.
4. Konkurs będzie składał się z dwóch etapów:
  - I etap – przesłuchanie nadesłanych zgłoszeń i wyłonienie finalistów,
  - II etap – prezentacja utworów na żywo przed Komisją.
5. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
„Przekraczamy Granice”

## VII. NAGRODY

1. Laureaci konkursu będą mieli możliwość wzięcia udziału w sesjach nagraniowych w profesjonalnym studiu nagraniowym. Efektem tej pracy będzie wydana płyta pt. „Artyści na Pograniczu” zawierająca autorskie utwory finalistów Konkursu:
  - I miejsce – 4 piosenki;
  - II miejsce – 3 piosenki;
  - III miejsce – 2 piosenki;
  - wyróżnienie – 1 piosenka.
2. Płyta będzie dwujęzyczna, dystrybuowana podczas festiwalu muzycznego, koncertów oraz innych wydarzeń organizowanych przez Partnerów. Płyta będzie również dostępna w ośrodkach kultury po obu stronach granicy.
3. Laureaci otrzymają część autorskich płyt w celu dalszej promocji swojej twórczości.
4. Laureaci otrzymają także pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
5. Zwycięzcy zostaną poinformowani o wynikach konkursu indywidualnie.
6. Lista zwycięzców zostanie opublikowana na profilu społecznościowym oraz stronie internetowej Organizatora.
7. Laureaci będą mieli możliwość zaprezentowania się na zorganizowanych występach artystycznych w Prudniku i Krnovie.
8. Laureaci będą promowani przez Samorząd Powiatu Prudnickiego podczas organizowanych wydarzeń, również o charakterze międzynarodowym.

## VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich szczegółowych kwestiach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
2. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
3. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności prawnej z tytułu roszczeń osób trzecich ze względu na naruszenie ich praw autorskich.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.).
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym momencie trwania Konkursu.
6. Załączniki stanowią integralną część Regulaminu.
7. Spory wynikające z niniejszego Konkursu będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

Akceptuję zapisy Regulaminu: .....  
imię i nazwisko Uczestnika przedstawiciela ustawowego/opiekuna prawnego

nr tel.: .....adres email: .....



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
**„Przekraczamy Granice”**



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu  
Rozwoju Regionalnego oraz ze środków Budżetu Państwa.  
**„Przekraczamy Granice”**